**第19回ＪＰＭプランニング・ソリューション・アワード2021エントリーシート　 １**

＜エントリー基本情報＞

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| プロモーション名 |  | | | |
| エントリー部門 | 該当する下記のエントリー部門を1つだけチェック（☑）してください。 | | | |
|  | □統合型プロモーション企画　　　　□単体型プロモーション企画　　　　□ブランディング・プロモーション企画  □ビジネス・プロモーション企画　　　□インストア・プロモーション企画　　　□インナー・プロモーション企画  □デジタル・プロモーション企画　　　□社会貢献プロモーション企画  □コストパフォーマンス・プロモーション企画 | | | |
| 広告主名 |  | | | |
| 対象商品 |  | | | |
| 実施期間 | 年　　　月　　～　　　　　　　　年　　　月 | | | |
| 企画提案形態 | 下記の該当する企画提案形態にチェック（☑）付けてください。   * 競合企画提案　　　　□ 指名企画提案　　　　□ 自主企画提案 | | | |
| 出品会社名（※１） |  | | | |
| 出品責任者 | フリガナ | | 所属部課  役職名 |  |
| 氏名 | |
| TEL |  |
| メールアドレス |  | | |
| 共同出品会社名（※2） |  | | | |
| 共同出品責任者 | フリガナ | | 所属部課  役職名 |  |
| 氏名 | |
| TEL |  |

（※１）出品会社は日本プロモーショナル・マーケティング協会の会員社に限ります。

（※2）共同出品会社は日本プロモーショナル・マーケティング協会の会員社以外でも応募可能です。

★エントリー料のご請求先（下記に必ずご記入ください）

|  |  |
| --- | --- |
| ご請求先  （会社名／所属部課名／氏名等） |  |
| ご住所 |  |
| メールアドレス |  |

＜エントリー作品企画内容＞　　　　　※必ず作品企画内容は最大２ページ以内に収めてください。

|  |
| --- |
| **企画の内容** |
| 以下の10項目は、審査対象となる項目です。  それぞれの設問に対する内容を簡潔に記入した上で、企画内容の説明を、分かりやすく記載してください。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ａ 着目と戦略 | 1）プロモーションの目的設定の前提となる「販売の現状」は何か　（本プロモーションで解決すべき「販売の現状」を記載する。）  対象商品とカテゴリーの売上の動向、対象商品のカテゴリー内での市場地位（リーダー、チャレンジャー等）を確認する。さらに、需要層、ブランドの販売の基本的対応力（商品の品質や機能、流通力、認知、等）の確認とその理由を把握する。その上で、本プロモーションの目的設定の前提となる「販売の現状」を記載する。 | |
| （「販売の現状」について記載する。） | |
| 2)何を目的としたか　（プロモーションの目的と戦略目標、そのために解決すべきプロモーション課題を明確にする。） | |
| プロモーションで解決する課題は | ■カテゴリー未購入者の試し買い促進　　　　　■競合ブランドユーザーのブランドスィッチ促進  ■既存顧客の継続購買促進　　　　　　　　　　■既存顧客のまとめ買い促進　　　■社会課題の解決  ※優先順位が一番高いと判断した課題を１つだけ○を付けてください。 |
| （プロモーションの目的となる解決すべき課題、ターゲット、重点展開市場、等の設定理由をご記入ください。） | |

Ａ．着目と戦略の欄の（「販売の現状」について記載する。）、（プロモーションの目的となる解決すべき課題、ターゲット、重点展開市場、等の設定理由をご記入ください。）

については、消去してから記入してください。

|  |  |
| --- | --- |
| Ｂ 表現 | 3)「表現テーマ」「キーコピー」「キービジュアル」は何か　（目的に合致する表現テーマ、「中心的コピー／ビジュアルの開発」の内容を明示する。） |
| 表現テーマは |
| キーコピーは |
| キービジュアルは |
| 4)その意図と特長は何か　（「表現計画」と「表現展開上の中心的コピー／ビジュアル」の開発の意図と特長を明確に説明する。） |

|  |  |
| --- | --- |
| Ｃ 仕組み設計 | 5)「中心となる施策」は何か　（主要な仕組み（手法展開）の組合せと課題解決の構造を説明する。） |
| （仕組みの全体構造について説明する。） |
| 6)その意図と特長、独自性は何か　（仕組み（手法展開）を使用した意図と特長は何か、及び独自性・ユニークなアイディアを説明する。） |

Ｃ．仕組み設計の欄の（仕組みの全体構造について説明する。）については、消去してから記入してください。

|  |  |
| --- | --- |
| Ｄ ツール＆メディア  展開 | 7)展開においてどのようなツールやメディアを使用したか　（使用した主要なツールやメディアの組合せや構造を記載する。） |
| （ツールやメディアの組合せや構造について説明する。） |
| 8)ツール＆メディア計画の意図と特長は何か　（具体的にツール＆メディア計画の意図や特長、ユニークな点を説明する。） |

Ｄ．ツール＆メディア展開の欄の（ツールやメディアの組合せや構造について説明する。）については、消去してから記入してください。

|  |  |
| --- | --- |
| Ｅ 成果 | 9)どのような成果が得られたか　（説明できる範囲で、客観的な数値での成果を説明する。）  **※ＰＲ効果の広告費換算（金額）を記入することは禁止とします。** |
| 10)設定目的と成果の整合性はどうか　（「着目と戦略」で設定した目的に対する成果の整合性を記載する。） |

※＜エントリー作品企画内容＞は、必ず２ページ以内に収めてください。